

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение

Уфимский художественно-промышленный колледж

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГАК

Начальник участка

ООО Башкирский монолитная компания

А.Ф.Садыхов

«13» 01 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ УХПК

Р.А.Кагиров

«13» 01 2021 г.



РАССМОТРЕНО

на заседании ПЦК спец.дисциплин

Протокол № 2 от «13» 01 2021 г.

Председатель ПЦК Н.С.Зиянгирова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
по профессии: 08.01.25 Мастер отделочных строительных и
декоративных работ**

ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Рабочая программа профессионального модуля является частью учебно-методического комплекса по рабочей профессии: 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Рабочая программа адресована обучающимся очной формы обучения

Организация - разработчик: ГБПОУ Государственный художественно-промышленный колледж
Разработчик: Гузина Г.Ф. – мастер п/о

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	4
2. Структура и содержание профессионального модуля	11
3. Условия реализации программы профессионального модуля	23
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	26
Приложение	33

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Выполнение малярных и декоративно-художественных работ
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды
ПК 3.2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности

	выполнения операций и безопасных условий труда
ПК 3.4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда
ПК 3.6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

Иметь практический опыт	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Выполнение подготовительных работ, грунтовании, шпаклевании и окраске поверхностей грунтовочными, шпаклевочными и малярными составами декоративно-художественной отделки поверхностей и их ремонт;</p> <p>Оклейка поверхности различными материалами.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски *Протравливание и обработка поверхностей *Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями *Приготовление нейтрализующего раствора *Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре *Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре *Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех *Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом *Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом *Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом *Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом *Техническое обслуживание краскопульта *Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей *Окрашивание поверхностей различными малярными составами <ul style="list-style-type: none"> *Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом *Вытягивание филонок без подтушевывания *Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев *Окрашивание рам *Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями *Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями. *Отделка стен и потолков высококачественными обоями *Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других
-------------------------	---

	<p>архитектурно-конструктивных элементов</p> <ul style="list-style-type: none"> *Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей *Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов *Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень *Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два- четыре тона *Копирование и вырезание трафаретов любой сложности *Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками *Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей *Отделка поверхностей аэрографией *Выполнение декоративного лакирования *Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей * Орнаментальная роспись в несколько тонов *Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок
Знать	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ;</p> <p>Технологическую последовательность выполнения подготовки и нанесения на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Требования безопасных условий труда *Правила применения средств индивидуальной защиты *Технологическое задание и требования охраны труда *Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание * Приемы очистки поверхностей *Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов *Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком *Способы протравливания и обработки поверхностей *Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов *Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток *Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов *Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст *Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре *Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок *Способы и правила приготовления окрасочных составов *Способы и правила подбора колера *Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ *Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом *Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования *Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную

- *Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов
- *Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом
- *Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта
- *Способы и правила выполнения шлифовальных работ
- *Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом
- *Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами
- *Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей
- *Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом
- *Способы вытягивания филенок без подтушевывания
- *Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности
- *Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)
- *Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций
- *Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обоевых работ, к качеству оклеенных поверхностей
- *Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями
- *Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами
- *Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков
- *Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.
- *Способы и правила оклеивания поверхностей обоями
- *Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев
- *Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев
- *Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие
- *Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно- конструктивных элементов
- *Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования
- * Способы подбора окрасочных составов
- *Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов
- *Способы подбора и составления трафаретов
- *Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету
- *Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы
- *Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания способы и правила аэрографической отделки
- *Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования
- *Виды росписей и шрифтов

	<ul style="list-style-type: none"> *Способы и приемы росписи поверхностей *Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту *Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок *Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей *Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ
Уметь	<p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией;</p> <p>Выполнять подготовительные работы, осуществлять производство работ по шпаклеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов, выполнять их ремонт и восстановление.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды *Применять средства индивидуальной защиты *Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием *Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей *Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей; *Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин *Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски *Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком *Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов *Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов *Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре *Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре *Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов *Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент *Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом *Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей *Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом *Производить техническое обслуживание ручного краскопульта *Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную *Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав *Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности. *Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом

- * Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом
- * Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами
- * Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок
- * Вытягивать филенки без подтушевывания
- * Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности
- * Окрашивать рамы
- * Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями
- * Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами
- * Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей
- * Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые
- * Удалять пятна на наклеенных поверхностях
- * Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев
- * Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев
- * Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев
- * Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей
- * Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев
- * Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов
- * Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей
- * Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам
- * Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой
- * Выполнять копирование и вырезание трафаретов
- * Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию
- * Производить отделку поверхности по трафарету
- * Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;
- * Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы
- * Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой
- * Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента
- * Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа
- * Выполнять декоративное лакирование поверхностей
- * Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро
- * Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху
- * Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту
- * Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей
- * Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием

* В соответствии с Профессиональным стандартом 16.046 "Маляр строительный", утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 июля 2020 года N 443н

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – **877** часов,

Из них на освоение

МДК **147** часов,

самостоятельная работа- **10** часов,

на практики:

учебную -**144** часа,

производственную - **576** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа	
			Обучение по МДК, в час.		Курсовых работ (проектов)	Учебная практика	Практики (если предусмотрена рассредоточенная практика)		
			Всего	Лабораторных и практических занятий					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01-11	Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	60	36	10	-	18	-	6	
ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01-11	Раздел 2. Производство малярных работ	58	32	12	-	24	-	2	
ПК 3.5 ОК 01-11	Раздел 3. Производство обойных работ	56	26	4	-	30	-	-	
ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01-11	Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей	131	47	20	-	72	-	2	
	Экзамен	6	6						
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	576						576	
	Всего:	877	147	46		144	576	10	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)03

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ		60
МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ		36
Тема 1.1. Правила места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ	<p>Содержание</p> <p>1.Правила организации рабочего места и техники безопасности</p> <p>2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах</p> <p>4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами</p> <p>5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шпифовании поверхностей</p>	6
		4

	6. Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2
	1. Практическое занятие «Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах»	2
	Содержание	6
Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности	1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений	
	2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпательных составов;	4
	3. Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров;	
	4. Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпательных составов;	
	5. Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2
	1. Практическое занятие «Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов»	2
	Содержание	16
Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов	1. Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах	10
	2. Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов	
	3. Требования, предъявляемые к качеству материалов	
	4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями	
	5. Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре	
	6. Способы и правила приготовления и перемешивания шпательных составов	
	7. Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их	

	компонентов	
	8. Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера	
	9. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия	
	10. Правила и способы составления тональной гаммы	
	11. Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ	
	12. Правила применения средств индивидуальной защиты	
	13. Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6
	1. Практическое занятие «Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения»	2
	2. Практическое занятие «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам»	2
	3. Практическое занятие «Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу»	2
	Содержание	8
Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание	1. Технологическая последовательность выполнения малярных работ	
	2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание	
	3. Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов	
	4. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования	
	5. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом	
	6. Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов	
	7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования	
	8. Способы и правила выполнения шпифовальных работ, основные требования,	

	предъявляемые к качеству шлифования поверхностей	
	9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	Не предусмотрено	
	Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1	6
	УП.02 Учебная практика при изучении раздела 1 Виды работ 1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе 2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом 3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски 4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин 5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы 6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов 7. Приготовление шпательных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре 8. Нанесение шпательных составов на поверхность ручным и механизированным способом 9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпательных составов 10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом 11. Шлифование огрунтованных и прошпательванных поверхностей	18
	Раздел 2. Производство малярных работ	58
	МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ	32
	Содержание	10
Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	1. Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом	6
	2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски	
	3. Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение	
	4. Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания	

	<p>5. Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы.</p> <p>6. Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие</p> <p>7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами</p> <p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p> <p>1. Практическое занятие «Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</p> <p>2. Практическое занятие «Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</p> <p>Содержание</p> <p>1. Подготовка красочных составов к работе</p> <p>2. Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>3. Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами</p> <p>4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки</p> <p>5. Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение</p> <p>6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами</p> <p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p> <p>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами»</p> <p>Содержание</p> <p>1. Организация труда и рабочего места при окраске фасадов</p> <p>2. Требования техники безопасности при работе на высоте.</p> <p>3. Составы, применяемые для наружных работ</p> <p>4. Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание</p> <p>5. Готовность фасадов к производству малярных работ.</p> <p>6. Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения.</p> <p>7. Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>12</p> <p>6</p>
<p>Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом</p> <p>Тема 2.3. Окраска наружных поверхностей</p>		

	<p>требования, предъявляемые к качеству</p> <p>9. Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;</p> <p>10. Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;</p> <p>11. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>12. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ</p> <p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p> <p>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»</p> <p>2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов»</p> <p>3. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»</p>	<p>6</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
<p>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</p>		<p>2</p>
<p>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах 2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре 3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов; 4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов 5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом 6. Окраска поверхностей неводными составами 7. Окраска поверхностей неводными составами 8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления 9. Определение дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; 10. Ремонт малярных покрытий 11. Контроль качества выполненных работ 12. Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды 		<p>24</p>

Раздел 3. Производство обойных работ		56
МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ		26
Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами	Содержание	26
	1.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев	22
	2. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями	
	3. Устройство и принцип действия обрезающих машин и станков	
	4. Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ	
	5. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев	
	6. Способы и правила оклеивания поверхностей обоями	
	7. Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей	
Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
1. Практическое занятие «Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей»		2
2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: Оклейка поверхностей различными материалами»		2
УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3		30
Виды работ		
1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию		
2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений		
3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием		
4. Пакетный раскрой обоев на станке		
5. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов		
6. Нанесение клеевого состава на поверхности		
7. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений		
8. Удаление старых обоев и наклейка новых		
9. Удаление пятен на оклеенных поверхностях		

<p>Раздел 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p>	<p>131</p>
<p>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</p>	<p>47</p>
<p>Тема 4.1. Цвет в лакокрасочных покрытиях</p>	<p>14</p>
<p>Содержание</p>	<p>10</p>
<p>1. Способы смешения цветов. Свет и природа цвета</p>	
<p>2. Цвет в лакокрасочных покрытиях</p>	
<p>3. Особенности психологии восприятия цвета</p>	
<p>4. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p>	
<p>5. Правила и способы составления тональной гаммы</p>	
<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>	<p>4</p>
<p>1. Практическое занятие «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»</p>	<p>2</p>
<p>2. Практическое занятие «Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия»</p>	<p>2</p>
<p>3. Практическое занятие «Проектирование цветовой отделки»</p>	<p>31</p>
<p>Содержание</p>	
<p>1. Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку</p>	
<p>2. Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ</p>	
<p>3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой</p>	<p>19</p>
<p>4. Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов</p>	
<p>5. Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету</p>	
<p>6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона</p>	
<p>7. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей</p>	
<p>8. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p>	
<p>9. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p>	
<p>Тема 4.2. Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок</p>	

	10. Способы и правила аэрографической отделки	
	11. Способы декоративного лакирования поверхностей	
	11. Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей	
	12. Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ	
	13. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ	
	13. Методика определения дефектов и поврежденных поверхностей, подлежащих ремонту;	
	14. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей	
	15. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ	12
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ»	2
	3. Практическое занятие «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»	2
	5. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей»	2
	6. Практическое занятие Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей»	2
	7. Практическое занятие «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам	2
	8. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок»	2
	Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4	2

<p>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 4 Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ 2. Окрашивание поверхностей в два и более тона 3. Вытягивание филенок с подтушевкой 4. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности 5. Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности 6. Отделка поверхности по трафарету 7. Отделка поверхности декоративной крошкой 8. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни 9. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы 10. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента 11. Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования 12. Аэрографические работы 13. Декоративное лакирование поверхностей 14. Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро 15. Составление tonальной гаммы окрасочных составов по образцам 16. Выполнение орнаментной и объемной росписи 17. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками 18. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту 19. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок 	<p style="text-align: center;">72</p>
<p>ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики) Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Очистка поверхности ручным и механизированным способом 2. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски 3. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин 4. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы 	<p style="text-align: center;">576</p>

	<p>5. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</p> <p>6. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав</p> <p>7. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</p> <p>8. Шлифование огрунтованных и прошпательванных поверхностей</p> <p>9. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</p> <p>10. Ремонт малярных покрытий</p> <p>11. Подготовка стен и материалов к оклеиванию</p> <p>12. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</p> <p>13. Нанесение клеевого состава на поверхности</p> <p>14. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</p> <p>15. Удаление старых обоев и наклейка новых</p> <p>16. Окрашивание поверхностей в два и более тона</p> <p>17. Вытягивание филенок с подтешивкой</p> <p>18. Отделка поверхности по трафарету</p> <p>19. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</p> <p>20. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</p> <p>21. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</p> <p>22. Выполнение аэрографических работ</p> <p>23. Декоративное лакирование поверхностей</p> <p>24. Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>25. Выполнение орнаментной и объемной росписи</p> <p>26. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками</p> <p>27. Определение дефектов и поврежденя поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>28. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</p>	
Экзамен квалификационный		6
Всего		877

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»,

оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатория «Материаловедения»

Чаша затворения

Столик встряхивающий и форма

Прибор Ле-Шателье

Прибор Вика

Штыковка для уплотнения растворных смесей

Конус установления густоты раствора ПГР

Вискозиметр Суттарда для определения густоты гипсового теста

Набор сит для песка

Набор металлической мерной посуды

Сосуд для отмучивания песка

Набор стеклянной мерной посуды

Штангенциркуль

Сушильный шкаф

Стол лабораторный Весы

Пресс

Мастерская «Малярных и декоративно-художественных работ»

Перечень основного и вспомогательного технологического оборудования

Технический фен

Эксцентровая шлифмашина

Угловая шлифмашина

Краскораспылитель

Аэрограф

Компрессор

Агрегат окрасочный пневматического распыления

Прожектор строительный

Контрольно-измерительный инструмент

Уровень строительный

Уровень гибкий (водяной)

Построитель плоскости лазерный

Дальномер лазерный
Отвес стальной строительный
Рулетка в закрытом корпусе
Угольник
Шнур разметочный в корпусе
Метр деревянный
Циркуль разметочный
Стандартный конус
Штангенциркуль
Транспортир
Весы с диапазоном измерения от 0,1 до 3кг. (для колеровки)
Правило дюралюминиевое универсальное (2м)
Шприц-дозатор
Инструмент
Валик малярный меховой
Валик малярный угловой
Валик малярный велюровый
Валик малярный поролоновый
Валик малярный филенчатый
Валик декоративный (фактурный)
Мини-валик
Валик прижимной
Шпатель фасадный
Шпатель малярный
Шпатель угловой
Шпателя фасонные
Шпатель резиновый
Японский шпатель (набор)
Кисть маховая
Кисть макловица
Кисть ручник
Кисть флейц
Кисть филенчатая
Декоративная кисть для создания фактур
Кисть испанская
Кисть шеперка плоская
Кисть трафаретная (набор)
Кисть лампензель
Кисть художественная (набор)
Кисть поролоновая (набор)
Морская губка
Штатулетка пластиковая
Кельма пластиковая
Кельма венецианская
Аппликатор текстуры дерева
Треугольный зубчатый скребок
Нож универсальный с выдвижным лезвием
Нож позолотчика
Подушечка позолотчика
Агатые зубцы (набор)
Терка пластиковая с поролоновой основой
Меховая варежка для воска

Канцелярские принадлежности – набор (ножницы, карандаш, ластик, линейка, циркуль)
Мастихины (набор)

Приспособления

Коврик самовосстанавливающийся

Ванночка

Телескопический стержень

Графарет

Сито сменное для процеживания

Миксер строительный

Инвентарь

Бочок для окрасочных составов емкостью 20 л

Тара инвентарная (различной емкостью)

Совок для набора сыпучих материалов

Посуда мерная дозировочная (набор)

Лестница стремянка

Стол-подмости инвентарный

Подмости универсальные сборно-разборные

Шкаф для хранения инструментов

Стеллажи для хранения материалов

Средства индивидуальной защиты:

Специальная одежда защитная обувь перчатки

кепка, каска (при необходимости) респиратор

защитные очки

защита органов слуха при работе с электрооборудованием

защитная обувь при работе с тяжелым камнем защита носка у обуви

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации Информационное обеспечение реализации программы.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1) Туровский Б. В., Резниченко С. М. «Организационно-техническое обеспечение охраны труда в строительстве: учебное пособие для вузов» - М.: "Лань", 2021. – 364 с.

2) Ивлиев А. А., Кальгин А. А., Качаев Р. И., Скок О. М. «Отделочные строительные работы: Учебное пособие» - М.: "Проспект", 2019. – 414 с.

3) <https://docplan.ru> СП 71.13330.2017 Изоляционные и отделочные покрытия – М.: ФГБОУ ВО НИУ МГСУ, 2017

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код профессиональных компетенций	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. -3.7	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Выполнение подготовительных работ, грунтовании, шпаклевании и окраске поверхностей грунтовочными, шпаклевочными и малярными составами декоративно-художественной отделки поверхностей и их ремонт; Оклейка поверхности различными материалами.</p> <p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ;</p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовки и нанесения на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией;</p> <p>Выполнять подготовительные работы, осуществлять производство работ по шпаклеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов, выполнять их ремонт и восстановление.</p> <p>*Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски Протравливание и обработка поверхностей</p> <p>*Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями</p> <p>*Приготовление нейтрализующего раствора</p> <p>*Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>*Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>*Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех</p> <p>*Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения Практических работ на учебной оценка процесса оценка результатов. Тестирование</p>

- *Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом
- *Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом
- *Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом
- *Техническое обслуживание краскопульта
- *Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей
- *Окрашивание поверхностей различными малярными составами Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом
- *Вытягивание филенок без подтушевывания
- *Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев
- *Окрашивание рам
- *Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями
- *Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.
- *Отделка стен и потолков высококачественными обоями
- *Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов
- *Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей
- *Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов
- *Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень
- *Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона
- *Копирование и вырезание трафаретов любой сложности
- *Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками
- *Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей
- *Отделка поверхностей аэрографией
- *Выполнение декоративного лакирования
- *Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей
- *Орнаментальная роспись в несколько тонов
- *Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отдел
- *Требования безопасных условий труда
- *Правила применения средств индивидуальной защиты
- Технологическое задание и требования охраны труда
- *Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание
- *Приемы очистки поверхностей
- *Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов
- *Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком

	<ul style="list-style-type: none"> *Способы протравливания и обработки поверхностей *Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов *Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток *Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов *Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст *Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре *Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок *Способы и правила приготовления окрасочных составов *Способы и правила подбора колера *Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ *Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом *Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования *Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную *Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов *Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом *Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта *Способы и правила выполнения шлифовальных работ *Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом *Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами *Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей *Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом *Способы вытягивания филенок без подтушевыивания *Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности *Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления) *Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций *Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству 	
--	---	--

	<p>оклеенных поверхностей</p> <ul style="list-style-type: none"> *Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями *Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами *Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков *Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков. *Способы и правила оклеивания поверхностей обоями *Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев *Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев *Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие <ul style="list-style-type: none"> *Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов *Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования <ul style="list-style-type: none"> *Способы подбора окрасочных составов *Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов *Способы подбора и составления трафаретов *Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету *Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы <ul style="list-style-type: none"> *Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания *Способы и правила аэрографической отделки *Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования *Виды росписей и шрифтов *Способы и приемы росписи поверхностей *Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту <ul style="list-style-type: none"> *Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок *Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей <ul style="list-style-type: none"> *Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ *Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды <ul style="list-style-type: none"> *Применять средства индивидуальной защиты *Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с 	
--	--	--

	<p>заданием</p> <ul style="list-style-type: none"> *Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей *Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей; *Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин *Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски *Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком *Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов *Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов *Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре *Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре *Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов *Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент *Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом *Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей *Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом *Производить техническое обслуживание ручного краскопульта *Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную *Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав *Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности. *Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом *Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом *Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами *Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок *Вытягивать пленки без поддушевания *Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> *Окрашивать рамы *Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями *Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами *Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей *Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые * Удалять пятна на оклеенных поверхностях *Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев *Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев *Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев *Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей *Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев *Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно- конструктивных элементов *Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей *Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам *Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой *Выполнять копирование и вырезание трафаретов *Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию *Производить отделку поверхности по трафарету *Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона; *Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы *Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой *Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента *Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа *Выполнять декоративное лакирование поверхностей *Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро *Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху 	
--	--	--

	<p>*Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>*Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей *Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p>	
--	---	--

Промежуточная аттестация в форме экзамена квалификационного

Программу составил
Мастер п/о Г.Ф.Гузина

Гуз

Программа обсуждена на заседании ПЦК
протокол № 2 от «12» 01/11 2021г.
Председатель ПЦК Н.С.Зиянгирова

Программа одобрена Методическим советом колледжа
протокол № 5 от «22» 01 2021г.

№	Содержательная экспертиза рабочей программы профессионального модуля (наименование экспертного показателя)	Экспертная оценка							
		Преподва тель (самостоятельно)		Препода тель ПК		Методист		Внешний эксперт	
		да	нет	да	нет	да	нет	да	нет
		+		+		+		+	
1.	Цели, которые должны быть достигнуты в результате освоения профессионального модуля (ПМ), сформулированы и соответствуют требованиям ФГОС, ПООП	+		+		+		+	
2.	Компетенции, которые должны быть сформированы в ходе изучения ПМ, сформулированы и соответствуют ФГОС, ПООП	+		+		+		+	
3.	% отличия рабочей программы от примерной или от требований ФГОС не превышает 20 %	+		+		+		+	
4.	Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения сформулированы и соответствуют требованиям ФГОС, ПОП								
5.	Тематика индивидуальных проектов, рефератов соответствует целям и задачам освоения ПМ (<i>пункт заполняется, если в программе предусмотрены индивидуальные проекты</i>),	+		+		+		+	
6.	Наименование разделов (тем) ПМ отражает содержание всех компетенций	+		+		+		+	
7.	Содержание учебного материала соответствует требованиям к знаниям и умениям, компетенциям	+		+		+		+	
8.	Структура рабочей программы профессионального модуля соответствует принципу единства теоретического и практического обучения	+		+		+		+	
9.	Разделы программы профессионального модуля выделены дидактически целесообразно	+		+		+		+	
10.	Объем времени, выделенный на изучение раздела (темы) достаточен для освоения содержания учебного материала	+		+		+		+	
11.	Объем лабораторных и практических занятий определен дидактически целесообразно и соответствуют требованиям к умениям и знаниям, компетенциям	+		+		+		+	
12.	Перечисленное оборудование обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных рабочей программой профессионального модуля	+		+		+		+	
13.	Перечисленное оборудование обеспечивает проведение всех видов лабораторных занятий, предусмотренных рабочей программой профессионального модуля (<i>пункт заполняется, если в программе дисциплины предусмотрены лабораторные занятия</i>)	+		+		+		+	
14.	Формы и методы контроля и оценки позволяют оценить степень освоения умений и усвоения знаний	+		+		+		+	
15.	Основные показатели оценки результатов обучения соответствуют заявленным компетенциям	+		+		+		+	
ИТОГОВОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ									
	Рабочая программа профессионального модуля прошла содержательную экспертизу	да		да		да		да	

Внутреннюю экспертизу проводил:

Мастер п/о Гуз Гузина Г.Ф
« 13 » 01 2021 г.

Председатель ПЦК ЗЗ Н.С.Зиянгирова
« 13 » 01 2021 г.

Внешнюю экспертизу проводил:

Преподаватель высшей категории ГАПОУ БАСК Хуф Хусаинов Р.Р
« 13 » 01 2021 г.